

KUNSTSTIFTUNG HOHENKARPFEN

KUNSTVEREIN SCHWARZWALD-BAAR-HEUBERG

PRESSEBILDER:

Christian Landenberger – Landschaftsimpressionen und Figurenkompositionen
Ausstellung im Kunstmuseum Hohenkarpfen, 5. April bis 12. Juli 2020

	Christian Landenberger, „Nun ade, du stilles Haus“, 1897, Kunstmuseum Albstadt, Photo © Niels P. Carstensen
	Christian Landenberger, Zwei Mädchen, 1905, Kunstmuseum Albstadt
	Christian Landenberger, Mädchen am Spiegel, 1907, Eigentum der Oberschwäbischen Elektrizitätswerke (OEW), Dauerleihgabe im Kunstmuseum Albstadt
	Christian Landenberger, Blühende Bäume im Eyachtal, 1909, Kunstmuseum Albstadt, Stiftung Sammlung Walther Groz
	Christian Landenberger, Landschaft mit Kornfeld, 1911-1920, Kunstmuseum Albstadt

KUNSTSTIFTUNG HOHENKARPFEN

KUNSTVEREIN SCHWARZWALD-BAAR-HEUBERG



Christian Landenberger, Dame am Kaffeetisch, 1911,
Kunstmuseum Albstadt, Stiftung Sammlung Walther Groz



Christian Landenberger, Küste mit Strandkörben, 1911,
Kunstmuseum Albstadt, Stiftung Sammlung Walther Groz



Christian Landenberger, Badende Knaben (Dingelsdorf) II, 1913,
Kunstmuseum Albstadt, Stiftung Sammlung Walther Groz



Christian Landenberger, Blick über den Ammersee, 1916,
Kunstmuseum Albstadt, Dauerleihgabe aus Privatbesitz

Reproduktionsfähige Bilddaten senden wir Ihnen gerne auf Wunsch zu.

Pressegespräch: Donnerstag, 2. April 2020, 11 Uhr
Ausstellungseröffnung: Sonntag, 5. April 2020, 11 Uhr
Ausstellungsdauer: 5. April bis 12. Juli 2020
Öffnungszeiten: Mittwoch bis Sonntag und Feiertage von 13.30 Uhr bis 18.30 Uhr
Kunsthistorische Führungen: Jeden Mittwoch um 17 Uhr und jeden ersten Sonntag im Monat um 16 Uhr sowie nach Vereinbarung
Pressekontakt: Mark R. Hesslinger M.A., Kustos, Kunststiftung Hohenkarpfen
Hofgut Hohenkarpfen, 78595 Hausen ob Verena
Tel. +49 7424 4017
museum@kunststiftung-hohenkarpfen.de