
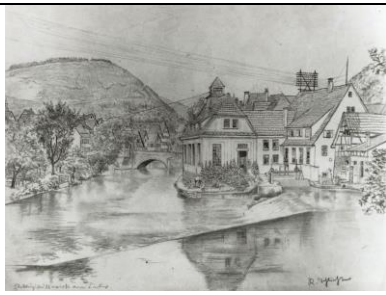

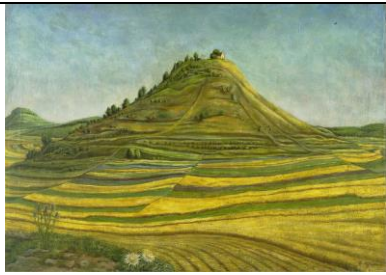


Idylle und Apokalypse – Rudolf Schlichters Landschaften

Ausstellung im Kunstmuseum Hohenkarpfen, 14. April bis 21. Juli 2019

	<p>Rudolf Schlichter, <i>Der Sturm</i>, 1914, Aquarell, 33,5 x 44,5 cm, Sammlung Christina und Volker Huber, Offenbach am Main</p>
	<p>Rudolf Schlichter, <i>Elektrizitätswerk von Calw</i>, um 1930, Bleistift, 40,5 x 53 cm, Privatbesitz</p>
	<p>Rudolf Schlichter, <i>Speedy als Madonna vor Schwäbischer Alb</i>, 1930-1934, Öl auf Leinwand, 94 x 65 cm, Kunststiftung der Sparkasse Pforzheim Calw</p>
	<p>Rudolf Schlichter, <i>Kornbühl bei Salmendingen</i>, 1933, Öl auf Leinwand, 56,5 x 79 cm, Stiftung Sammlung Walther Groz, Kunstmuseum der Stadt Albstadt</p>
	<p>Rudolf Schlichter, <i>Killertal bei Jungingen / Mittelgebirgslandschaft</i>, 1934, Öl auf Leinwand, 64 x 92,3 cm, Sammlung Christina und Volker Huber, Offenbach am Main</p>

KUNSTSTIFTUNG HOHENKARPFEN

KUNSTVEREIN SCHWARZWALD-BAAR-HEUBERG

	<p>Rudolf Schlichter, <i>Selbstbildnis</i>, 1936, Öl auf Leinwand, 77,5 x 55 cm, Sammlung Christina und Volker Huber, Offenbach am Main</p>
	<p>Rudolf Schlichter, <i>Gestade der Verlassenheit</i>, 1947, Öl auf Leinwand, 64 x 92,3 cm, Kunststiftung der Sparkasse Pforzheim Calw</p>
	<p>Rudolf Schlichter, <i>Auf die Straße geworfen</i>, 1954, Öl auf Leinwand, 90 x 70 cm, Inv.Nr. 12141, Bayerische Staatsgemäldesammlungen, München – Pinakothek der Moderne</p>
	<p>Rudolf Schlichter, <i>Alpenkette</i>, o. J. (um 1950-1955), Gouache, 49,5 x 61 cm, Kunststiftung der Sparkasse Pforzheim Calw</p>